**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

**W I ETAPIE KSZTAŁCENIA**

**EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA**

**I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

Obowiązujące w Szkole Podstawowej nr 1 im. Mikołaja Kopernika w Miliczu przedmiotowe zasady oceniania uczniów w klasach I-III są dostosowane do podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej pierwszego etapu nauczania. W klasie pierwszej wrzesień, październik i listopad są okresem bez ocen, w którym nauczyciel dokonuje obserwacji dotyczących potrzeb i możliwości uczniów (diagnoza wstępna), a następnie na podstawie uzyskanej wiedzy dostosowuje wcześniej zaplanowane działania dydaktyczno-wychowawcze (w tym ocenianie) wspierające rozwój dzieci. Diagnoza wstępna ma na celu sprawdzenie poziomu rozwoju funkcji percepcyjno-motorycznych oraz zakresu wiadomości i umiejętności ucznia rozpoczynającego naukę w klasie pierwszej. Zamiast oceny śródrocznej przedstawia się rodzicom uczniów klasy pierwszej wnioski z diagnozy wstępnej.

**1.** Ocenianie w edukacji wczesnoszkolnej traktuje się jako konstruktywne opisywanie wiadomości i umiejętności ucznia wynikające z programów nauczania opartych o podstawę programową.

**2.** Ocena opisowa to informacja, które standardy wymagań uczeń opanował, a nad którymi musi jeszcze popracować.

**3.** Podstawę oceniania stanowi systematyczna obserwacja ucznia w różnorodnych sytuacjach dydaktycznych, ujawniających jego predyspozycje, zainteresowania, trudności, uzdolnienia, zachowania i postawy.

**II. OCENIANIE ZACHOWANIA UCZNIÓW W KLASACH I-III**

**1.** Roczna ocena zachowania w klasach I-III ma charakter opisowy.

**2.** Ocenę ustala nauczyciel – wychowawca uwzględniając:

* opinię innych nauczycieli uczących ucznia;
* opinię pozostałych pracowników szkoły;
* opinię kolegów i koleżanek;
* samoocenę ucznia.

Ostateczną decyzję podejmuje wychowawca.

**3.** Przy formułowaniu oceny zachowania nauczyciel bierze pod uwagę postawę ucznia podczas zajęć edukacyjnych w klasie, jak i poza nią.

**4.** Ocena zachowania nie może mieć wpływu na :

* oceny z zajęć edukacyjnych,
* promocję do klasy programowo wyższej.

**5. Opisową śródroczną i roczną ocenę z zachowania w klasach I-III ustala się wg szczegółowych kryteriów:**

**a) Kultura osobista:**

* używanie zwrotów grzecznościowych i dbanie o kulturę słowa;
* dbanie o estetykę swojego wyglądu zewnętrznego;
* okazywanie szacunku osobom dorosłym i rówieśnikom;
* odpowiednie zachowanie się w szkole, podczas wycieczek i w miejscach publicznych.

**b) Stosunek do obowiązków szkolnych:**

* aktywne uczestnictwo w zajęciach;
* przygotowanie do zajęć;
* kończenie rozpoczętej pracy;
* podejmowanie działań na rzecz klasy i szkoły;
* wykonywanie poleceń nauczyciela;
* wywiązywanie się z powierzonych zadań.

**c) Kontakty z rówieśnikami:**

* umiejętność nawiązywania kontaktów;
* postawa wobec rówieśników;
* zaangażowanie i umiejętność współpracy w grupie.

**d) Dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób:**

* przestrzeganie zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią;
* stosunek do mienia własnego i cudzego.

**6.** Ustala się następującą symbolikę i skalę bieżącego oceniania zachowania:

**6p** - uczeń reprezentuje postawę wzorową

**5p** – uczeń reprezentuje postawę bardzo dobrą

**4p** – uczeń reprezentuje postawę poprawną

**3p** – uczeń reprezentuje postawę niewłaściwą

**7.** Kryteria oceny bieżącej zachowania:

**6p –** Uczeń sumiennie przygotowuje się do zajęć, często podejmuje zadania dodatkowe. Nie opuszcza zajęć szkolnych, a sporadyczne nieobecności ma zawsze usprawiedliwione. Uzupełnia braki wynikające z nieobecności. Zwraca się kulturalnie i taktownie do osób dorosłych i rówieśników, nigdy nie używa 'brzydkich słów". Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Jest koleżeński i punktualny. Wzorowo zachowuje się podczas wycieczek, wyjść, uroczystości i zajęć szkolnych. Sumiennie i rzetelnie pełni powierzone mu przez nauczycieli funkcje, np. dyżurnego. Dba i szanuje mienie własne, cudze i szkolne. Aktywnie i chętnie uczestniczy w życiu klasy i szkoły. Zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.

**5p –** Uczeń jest zawsze przygotowany do zajęć. Ma usprawiedliwione wszystkie nieobecności i uzupełnia braki z nimi związane. Zazwyczaj kulturalnie i taktownie zwraca się do osób dorosłych i rówieśników. Stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa. Jest koleżeński. Nie spóźnia się na zajęcia. Bez zastrzeżeń zachowuje się podczas wycieczek, wyjść, uroczystości i zajęć szkolnych. Chętnie pełni powierzone mu przez nauczycieli funkcje np. dyżurnego. Dba i szanuje mienie własne, cudze i szkolne. Chętnie uczestniczy w życiu klasy i szkoły. Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.

**4p –** Uczeń zazwyczaj jest dobrze przygotowany do zajęć, a jego nieobecności są zazwyczaj usprawiedliwione. Zwykle zwraca się kulturalnie i taktownie do osób dorosłych i rówieśników. Zdarza mu się nie przestrzegać zasad bezpieczeństwa, ale poprawia swoje zachowanie po zwróceniu uwagi przez nauczyciela. Jest koleżeński. Sporadycznie popada w konflikty z rówieśnikami. Rzadko spóźnia się na zajęcia. Nie sprawia większych trudności podczas wycieczek, wyjść i zajęć szkolnych. Zwykle sumiennie i rzetelnie pełni powierzone mu przez nauczycieli funkcje, np. dyżurnego i dba i szanuje mienie własne, cudze i szkolne. Stara się uczestniczyć w życiu klasy i szkoły. Zwykle utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.

**3p –** Uczeń bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć. Jego nieobecności są często nieusprawiedliwione. Niegrzecznie i nietaktownie zwraca się do dorosłych i rówieśników, czasami używa wulgaryzmów. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa. Jest niekoleżeński i konfliktowy. Bierze udział w kłótniach, bójkach i sporach. Nagminnie spóźnia się na zajęcia. Sprawia kłopoty wychowawcze podczas wyjść, wycieczek i zajęć szkolnych. Nie wywiązuje się z powierzonych mu funkcji, np. dyżurnego. Niszczy i nie szanuje mienia własnego, cudzego i szkolnego. Niechętnie uczestniczy w życiu klasy i szkoły. Nie utrzymuje ładu i porządku w miejscu pracy.

**8**. W ramach oceniania bieżącego nauczyciel obserwuje ucznia. Ewentualne uwagi odnotowuje w zeszycie ucznia lub w dzienniku elektronicznym.

**III. ELEMENTY PRZEDMIOTOWYCH ZASAD OCENIANIA:**

**A. Cele oceniania w edukacji wczesnoszkolnej.**

1. Ocenianie w klasach I-III ma wspierać rozwój ucznia poprzez dostarczanie rzetelnej informacji o jego szkolnych osiągnięciach. Celem oceniania w edukacji wczesnoszkolnej jest:

* motywowanie ucznia do rzetelnej pracy i osiągania postępów w nauce - funkcja motywacyjna– uwzględniająca możliwości ucznia;
* informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz o postępach w tym zakresie - funkcja informacyjna – uwzględniająca wkład pracy ucznia;
* doskonalenie procesu uczenia się poprzez różnicowanie nauczania w zależności od indywidualnego rytmu zdobywania wiadomości i umiejętności - funkcja korekcyjna – uwzględniająca efekty, jaki osiąga uczeń;

**2.** Ocena szkolna w edukacji wczesnoszkolnej pełni wiele różnorodnych funkcji powiązanych z procesem kształcenia i wspomaganiem dziecka we wszechstronnym rozwoju na miarę jego możliwości.

**B. Zakres i przedmiot oceny opisowej ucznia.**

**1.** Ocena opisowa uwzględnia efekty dydaktyczne i wychowawcze ucznia.

**2.** Ocena opisowa obejmuje opis osiągnięć dydaktycznych ucznia w zakresie:

* **edukacji polonistycznej:** czytanie, pisanie, słuchanie, wypowiadanie się (ustne i pisemne), gramatykę i ortografię;
* **edukacji matematycznej:** pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy, opanowanie podstawowych działań arytmetycznych (dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie), umiejętność rozwiązywania zadań tekstowych, wiadomości z geometrii i umiejętności praktycznych;
* **edukacji społeczno - przyrodniczej:** wiedza o otaczającym środowisku przyrodniczym i środowisku społecznym, umiejętność dokonywania obserwacji;
* **edukacji plastyczno – technicznej:** kultura pracy, poznawanie architektury, malarstwa i rzeźby, działalność plastyczno – techniczna, zaangażowanie;
* **edukacji muzycznej:** odtwarzanie i słuchanie muzyki, percepcja muzyki, zaangażowanie;
* **wychowania fizycznego:** sprawność fizyczno - ruchową, elementy higieny osobistej, gry i zabawy ruchowe, zaangażowanie i bezpieczeństwo;
* **edukacji językowej** (język angielski): rozpoznawanie zwrotów stosowanych na co dzień oraz krótkich tekstów, czytanie i przepisywanie wyrazów i prostych zdań, wypowiadanie się;
* **edukacji informatycznej**: znajomość elementarnych podstaw obsługi komputera, posługiwanie się wybranymi programami, wyszukiwanie i korzystanie z informacji, bezpieczeństwo w sieci.

**3.** Szczegółowe kryteria osiągnięć edukacyjnych zawarte są w **zał. 1,** 2, 3**,** dla poszczególnych poziomów **klas I-III.**

**C. Narzędzia i metody oceniania umiejętności ucznia.**

**1.** Ocenę opisową redaguje się na podstawie informacji zgromadzonych za pomocą narzędzi oceniania.

**2.** Gromadząc informacje na temat postępów ucznia nauczyciel korzysta z następujących metod i narzędzi kontrolno-diagnostycznych takich jak:

* sprawdziany;
* testy kompetencji;
* ćwiczenia zawarte w podręcznikach i zeszytach ćwiczeń;
* bieżącą obserwację ucznia.

**3.** W zasadach oceniania bierzemy również pod uwagę:

* prace domowe;
* wytwory pracy ucznia;
* prace średnio i długoterminowe (projekty).

**4.** Uczeń ma prawo być nieprzygotowanym do zajęć po nieobecności w szkole z powodu choroby oraz na podstawie pisemnego usprawiedliwienia przez rodziców.

**5.** Uczeń zobowiązany jest do uzupełnienia zaległości spowodowanych nieobecnością w szkole w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

**D. Sposoby dokumentowania osiągnięć uczniów**

**1. Bieżącą ocenę** ucznia nauczyciel rejestruje/dokumentuje/ dokonując zapisów:

* w dzienniku elektronicznym;
* na wytworach pracy ucznia;
* w zeszycie i ćwiczeniach ucznia.

**2**. Oceny bieżące dokumentowane w dzienniku ustala się według skali punktowej (od 1p do 6p) z komentarzem lub bez niego z zastosowaniem zapisu cyfrowego, w odniesieniu do poziomów kompetencji ucznia.

**3**. W klasie pierwszej oprócz obowiązującego oceniania za pomocą skali punktowej (od 1p do 6p) może wprowadzić swój system oceniania w postaci:

* oceny słownej
* symboli graficznych (stempli);
* określeń pisemnych: brawo, znakomicie, dobrze, gratuluję, musisz popracować, postaraj się itp.;
* innych wypracowanych sposobów np. kolorowych kropek, znaczków itp.;
* stosowanie elementów oceniania kształtującego.

**4.**W ocenianiu bieżącym dopuszcza się stosowanie plusów (+) i minusów (-) za wyjątkiem 6 p i 1 p.

**VI. KRYTERIA OCENY**

**1. Osiągnięcia i postępy ucznia w nauce określa się w skali:**

**Powyżej oczekiwań - (poziom doskonały - D, poziom bardzo wysoki -BW)**

**6 p** – doskonale, znakomicie,

**5 p** - świetnie, bardzo ładnie

**Zgodnie z oczekiwaniami - (poziom wysoki – W, poziom średni - Ś)**

**4 p** - dobrze, ładnie;

**3 p** - dostatecznie, wystarczająco;

**Poniżej oczekiwań - (poziom niski – N, poziom bardzo niski - BN)**

**2 p** - słabo, niezadowalająco,

**1 p** - niedostatecznie, niewystarczająco,

**6p** – uczeń otrzymuje jeżeli, osiągnął szczególnie wiele, wykazał się bardzo dużą aktywnością twórczą. Korzysta z różnych źródeł informacji. Biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych. Proponuje rozwiązania niekonwencjonalne. Potrafi samodzielnie wnioskować, uogólniać i dostrzegać związki przyczynowo - skutkowe. Osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych i zawodach sportowych.

**5p** – uczeń otrzymuje jeżeli, opanował w stopniu bardzo dobrym wiedzę i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne, potrafi zastosować posiadaną wiedzę w nowych sytuacjach. Korzystając ze wskazówek nauczyciela dociera do innych źródeł wiedzy. Bierze udział w konkursach przedmiotowych.

**4p** – uczeń otrzymuje jeżeli, spełnia w większości wymagania stawiane przez program w danej klasie. Stosuje zdobytą wiedzę, rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne. Korzysta z poznanych w czasie zajęć źródeł informacji. Pracuje przy niewielkiej pomocy nauczyciela.

**3p** – uczeń otrzymuje jeżeli, opanował podstawowe wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie. Może mieć braki, ale przekreślają one możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy w toku dalszej nauki. Rozwiązuje zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności. Potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji.

**2p** – uczeń otrzymuje jeżeli, słabo opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie. Jest mało samodzielny, większość zadań wykonuje pod kierunkiem nauczyciela, wymaga dodatkowego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy, często nie kończy rozpoczętych działań.

**1p** – uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli nie opanował wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania. Nie potrafi rozwiązywać prostych zadań nawet przy pomocy nauczyciela. Jego poziom osiągnięć edukacyjnych uniemożliwia kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej. Uczeń wymaga indywidualnej pracy w następnym roku nauki szkolnej, opracowania i realizowania z nim programu uwzględniającego jego aktualny rozwój.

**2. Kryteria oceniania sprawdzianów:**

W przeliczaniu wyników testu (sprawdzianu) stosuje się następującą skalę procentową ustaloną przez zespół nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej:

100 % 6p,

90 – 100 % 5p,

70 – 89 % 4p,

50 – 69 % 3p,

30 – 49 % 2p,

– 29 % 1p,

**Uwagi :** Uczeń ma możliwość poprawienia oceny ze sprawdzianu na zasadach ustalonych przez nauczyciela.

**3. Dla uczniów objętych pomocą psychologiczno-pedagogiczną** wymagania są dostosowane do aktualnych możliwości ucznia.

**Załącznik 1**

Szczegółowe kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej

**Klasa I**

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja polonistyczna** |
| **6 p**  doskonale, znakomicie, | Mówienie: samodzielnie tworzy wielozdaniowe wypowiedzi na dowolny temat, uczestniczy w dyskusji, ma bogaty zasób słownictwa, tworzy wypowiedzi logiczne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie, nie popełnia błędów językowych, planuje i angażuje się w tworzoną formę teatralną, tworzy przedstawienia za pomocą różnych technik: kukiełki, teatr cieni i inne. Czytanie: czyta płynnie zdaniami teksty bez przygotowania, zachowuje odpowiednie tempo, czyta ze zrozumieniem, odpowiada prawidłowo na wszystkie zadane pytania, wyróżnia bohaterów utworu literackiego, ustala kolejność wydarzeń, potrafi określić przeżycia postaci w utworze literackim, czyta książki i korzysta z księgozbioru bibliotecznego. Pisanie: pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu zachowując prawidłowy kształt liter i ich połączeń, bezbłędnie przepisuje tekst drukowany, układa i zapisuje teksty na podany lub dowolny temat. |
| **5 p**  świetnie,  bardzo ładnie | Mówienie: buduje wielozdaniowe wypowiedzi na podany temat, uczestniczy w dyskusji, ma bogaty zasób słownictwa, tworzy wypowiedzi spójne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie, nie popełnia błędów językowych, angażuje się w tworzoną formę teatralną. Czytanie: czyta płynnie zdaniami przygotowany tekst, zachowuje odpowiednie tempo, odpowiada prawidłowo na wszystkie zadane pytania, wyróżnia bohaterów utworu literackiego, ustala kolejność wydarzeń, interesuje się książkami i chętnie je czyta. Pisanie: pisze z pamięci proste, krótkie zdania, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, zachowuje prawidłowy kształt liter i ich połączeń, na ogół bezbłędnie przepisuje tekst drukowany. |
| **4 p**  dobrze,  ładnie | Mówienie: buduje logiczne kilkuzdaniowe wypowiedzi, posiada duży zasób słownictwa, stara się zachować poprawność językową i angażować w tworzoną formę teatralną. Czytanie: czyta wyrazami, głośno ze zrozumieniem, odpowiada na zadane pytania, interesuje się książkami, korzysta z księgozbioru bibliotecznego  Pisanie: podczas pisania z pamięci i ze słuchu popełnia czasami błędy. Stara się zachować prawidłowy kształt liter, na ogół bezbłędnie przepisuje tekst drukowany (nieliczne błędy to brak elementów liter np. *kropki, kreski, haczyki*) |
| **3 p**  dostatecznie, wystarczająco | Mówienie: wypowiada się w formie zdań pojedynczych lub wyrazami, posiada mały zasób słownictwa, stara się zachować poprawność językową, poproszony przez nauczyciela włącza się w tworzoną formę teatralną. Czytanie: czyta sylabami, wyrazami, głośno ze zrozumieniem, odpowiada na większość pytań, na miarę swoich możliwości czyta wskazane lektury. Pisanie: pisze z pamięci i ze słuchu popełniając błędy (literowe i ortograficzne), przepisując tekst drukowany stara się zachować prawidłowy kształt liter popełniając drobne błędy. |
| **2 p**  słabo,  niezadowalająco, | Mówienie: wypowiada się wyrazami, ma ubogi zasób słownictwa, popełnia błędy językowe. Czytanie: głoskuje, dokonuje analizy i syntezy słuchowej, czyta głośno, nie odpowiada prawidłowo na pytania związanych z przeczytanym tekstem. Pisanie: przepisuje tekst odwzorowując litera po literze, pisząc z pamięci popełnia wiele błędów (np. opuszcza lub dodaje litery, myli litery o podobnym kształcie, robi błędy ortograficzne), nie zachowuje kształtu liter i połączeń literowych, myli wielkie litery z małymi. |
| **1 p**    niedostatecznie, niewystarczająco | Mówienie: niechętnie uczestniczy w rozmowach, nie udziela odpowiedzi na zadane pytania; posiada bardzo ubogie słownictwo. Wypowiada się niechętnie popełniając liczne błędy językowe. Czytanie: ma trudności w dokonywaniu analizy i syntezy słuchowej i słuchowo-wzrokowej wyrazów, nie czyta, nie odpowiada na zadawane pytania. Pisanie: przepisuje tekst odwzorowując litera po literze, popełnia przy tym liczne błędy, nie potrafi pisać z pamięci, nie zachowuje liniatury, kształtu liter i połączeń literowych, myli wielkie litery z małymi. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja matematyczna** |
| **6 p**  doskonale, znakomicie, | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: bezbłędnie wykonuje działania (dodawanie i odejmowanie) w zakresie 20, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Zadania tekstowe: samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego. Umiejętności praktyczne: zawsze prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości, masy, obliczeń pieniężnych, zna pojęcie długu i konieczności spłacenia go, określa czas za pomocą zegara i kalendarza |
| **5 p**  świetnie,  bardzo ładnie | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: rozumie i na ogół bezbłędnie wykonuje samodzielnie dodawanie i odejmowanie w zakresie 20, rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Zadania tekstowe: samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania jednodziałaniowe, zapisuje rozwiązanie zadania przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji.  Umiejętności praktyczne: samodzielnie dokonuje pomiarów długości i masy, obliczeń pieniężnych, zna pojęcie długu i konieczności spłacenia go, określa czas z pomocą zegara i kalendarza nazywa dni tygodnia i nazwy miesięcy, starannie kontynuuje rozpoczęty wzór, (np. szlaczek), dostrzega symetrię |
| **4 p**  dobrze,  ładnie | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: rozumie i wykonuje dodawanie i odejmowanie w zakresie 10 popełniając drobne błędy, rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę). Zadania tekstowe: korzysta ze wskazówek nauczyciela i bezbłędnie rozwiązuje zadania jednodziałaniowe, poprawnie rozwiązuje zadanie przedstawione słownie w konkretnej sytuacji. Umiejętności praktyczne: wykonuje samodzielnie i prawidłowo proste pomiary długości i masy, proste obliczenia pieniężne, zna pojęcie długu i konieczności spłacenia go, prawidłowo posługuje się nazwami dni tygodnia i nazwami miesięcy, dostrzega symetrię, kontynuuje rozpoczęty wzór. |
| **3 p**  dostatecznie, wystarczająco | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: rozumie i wykonuje działania popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe w postaci okienka. Zadania tekstowe: robi błędy podczas wykonywania zadań jednodziałaniowych, popełnia błędy rozwiązując zadania przedstawione słownie w konkretnej sytuacji. Umiejętności praktyczne: w miarę poprawnie dokonuje prostych pomiarów długości i masy, zna pojęcie długu i spłacenia go, zna nazwy dni tygodnia, w miarę poprawnie używa nazw miesięcy, z pomocą nauczyciela dostrzega symetrię, stara się kontynuować rozpoczęty wzór. |
| **2 p**  słabo,  niezadowalająco, | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: wykonuje dodawanie i odejmowanie często popełniając błędy, liczy na konkretach, myli poszczególne działania, ma trudności z rozwiązywaniem prostych równań jednodziałaniowych w postaci okienka  Zadania tekstowe: nie rozumie treści zadania przedstawionego słownie, z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadanie jednodziałaniowe oraz schematy graficzne.  Umiejętności praktyczne: z pomocą nauczyciela wykonuje proste pomiary długości, masy oraz obliczeń pieniężnych, słabo zna nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, nie dostrzega symetrii, ma problemy z kontynuacją rozpoczętego wzoru. |
| **1 p**    niedostatecznie, niewystarczająco | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: licząc na konkretach popełnia liczne błędy, nie kojarzy znaku matematycznego z konkretnym działaniem, nie potrafi rozwiązać prostego równania jednodziałaniowego z niewiadomą w postaci okienka. Zadania tekstowe: nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi rozwiązać zadania. Umiejętności praktyczne: nie wykonuje pomiarów długości i masy, obliczeń pieniężnych, nie zna dni tygodnia i nazw miesięcy, nie dostrzega symetrii, nie potrafi kontynuować rozpoczętego wzoru. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja społeczno - przyrodnicza** |
| **6 p**  doskonale, znakomicie, | Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, zna symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej, zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze, okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny, chętnie pomaga innym, zawsze współpracuje z innymi, zachowuje się dojrzale, zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób, potrafi rozróżnić zagrożenia i przeciwdziałać im. Zawsze stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym. |
| **5 p**  świetnie,  bardzo ładnie | Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie i wymienić pory roku, zna formy ochrony środowiska naturalnego, szanuje przyrodę, zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i zagrożenia ze strony zwierząt oraz zjawisk przyrodniczych, zna swój adres zamieszkania, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, zawsze używa form grzecznościowych wobec innych osób, zgodnie współpracuje z innymi, zachowuje się dojrzale. Stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym. |
| **4 p**  dobrze,  ładnie | Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym i przyrodniczym, zna podstawowe formy ochrony środowiska przyrodniczego, rozpoznaje i nazywa niektóre gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, potrafi wymienić pory roku, potrafi odróżnić zagrożenia dla środowiska, zna swój adres zamieszkania, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, dobrze współpracuje z innymi, używa form grzecznościowych, zna symbole narodowe i rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. Na ogół stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym. |
| **3 p**  dostatecznie, wystarczająco | Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społecznym i przyrodniczym, zna niektóre formy ochrony środowiska przyrodniczego, orientuje się czym zajmują się ludzie w najbliższej okolicy. Zna symbole narodowe (flaga, hymn, godło). Potrafi wymienić nazwy poznanych warzyw i kwiatów, zna pory roku, zazwyczaj okazuje szacunek innym ludziom. Stara się współpracować z innymi. Posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w ruchu drogowym. |
| **2 p**  słabo,  niezadowalająco, | Z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki roślin, słabo orientuje się w otaczający środowisku społeczno - przyrodniczym, częściowo zna swojego adres zamieszkania, myli pory roku, myli symbole narodowe, rzadko okazuje szacunek innym osobom, nie zawsze potrafi współpracować z innymi. Z trudem bezpiecznie porusza się w ruchu drogowym. |
| **1 p**    niedostatecznie, niewystarczająco | Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym, nie zna swojego adresu zamieszkania, nie zna pór roku, najczęściej nie okazuje szacunku innym osobom, nie zna symboli narodowych, nie potrafi współpracować w grupie. Nie stosuje zasad bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja plastyczno - techniczna** |
| **6 p**  doskonale, znakomicie, | Wykazuje uzdolnienia manualne, bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych, zaskakuje nowatorskim rozwiązywaniem zagadnień, prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, potrafi stosować różne techniki. Korzysta z medialnych środków przekazu. Interesuje się i rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki i wypowiada się na ich temat. Rozpoznaje i nazywa urządzenia techniczne, potrafi je obsługiwać. Majsterkuje, buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. |
| **5 p**  świetnie,  bardzo ładnie | Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia. Wyraża własne myśli i uczucia w różnorodnych formach plastycznych. Prace plastyczne cechuje staranność i estetyka, potrafi zastosować różne techniki plastyczne i techniczne, bierze udział w konkursach ogólnoszkolnych. Rozpoznaje dziedziny sztuki: rzeźby, architektury, malarstwa, grafiki i wypowiada się na ich temat. Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, potrafi je obsługiwać. Majsterkuje, buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. |
| **4 p**  dobrze,  ładnie | Podejmuje zadania plastyczne i techniczne. Wyraża własne myśli i uczucia w różnorodnych formach plastycznych. Korzysta z bogatej bazy kolorów. Potrafi pracować różnymi technikami plastycznymi i technicznymi. Potrafi rozpoznać wybrane dziedziny sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki i wypowiada się na ich temat. Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, potrafi je obsługiwać i szanować. Majsterkuje i buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. |
| **3 p**  dostatecznie, wystarczająco | Podejmuje zadania techniczne i plastyczne, ale często ich nie kończy. Dostrzega linie proste i owalne w przedmiotach, kreśli je po śladzie, uzupełnia tłem kontury przedmiotów, używa małej ilości kolorów, potrafi zorganizować swój warsztat pracy. Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, w miarę możliwości obsługuje je. Nazywa wybrane dziedziny sztuki. |
| **2 p**  słabo,  niezadowalająco, | Niechętnie podejmuje zadania plastyczno-techniczne, prace wykonuje schematycznie, używa małej ilości kolorów, nie doprowadza pracy do końca, praca jest niestaranna, nie potrafi zorganizować warsztatu pracy. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje nieliczne dziedziny sztuki. |
| **1 p**    niedostatecznie, niewystarczająco | Niechętnie podejmuje zadania plastyczne i techniczne, nie doprowadza pracy do końca, praca jest niestaranna, nie potrafi z pomocą nauczyciela zorganizować warsztatu pracy. Użycie większości technik plastyczno-technicznych stwarza uczniowi problem. Nie rozpoznaje dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja muzyczna** |
| **6 p**  doskonale, znakomicie, | Posiada dużą wiedzę muzyczną, ma wybitne umiejętności muzyczne, chętnie uczestniczy w przedstawieniach muzycznych klasy, szkoły, gra na instrumentach, potrafi śpiewać i muzykować. Świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, bierze udział w koncertach, potrafi zatańczyć do rytmu. |
| **5 p**  świetnie,  bardzo ładnie | Opanowuje słowa i melodię piosenek, dostrzega zmiany dynamiki w muzyce i reaguje zgodnie z umową, poprawnie odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych, prawidłowo wyraża nastrój muzyki poprzez ruch, świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, uczestniczy w koncertach muzycznych, kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas słuchania hymnu państwowego i szkolnego. |
| **4 p**  dobrze,  ładnie | Zna tekst i melodię piosenek po długotrwałym powtarzaniu, dostrzega zmiany dynamiki w muzyce, poprawnie odtwarza krótkie rytmy, wyraża nastrój muzyki poprzez ruch, świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas słuchania hymnu państwowego i szkolnego |
| **3 p**  dostatecznie, wystarczająco | Zapamiętuje słowa i melodię piosenek po długotrwałym powtarzaniu, z pomocą nauczyciela dostrzega zmiany dynamiki w muzyce i odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych, stara się wyrażać nastrój muzyki poprzez ruch, stara się aktywnie słuchać muzyki, wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, nie zawsze kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas słuchania hymnu państwowego i szkolnego. |
| **2 p**  słabo,  niezadowalająco, | Ma trudności z opanowaniem słów i melodii piosenek w czasie do tego przewidywanym, nawet z pomocą nauczyciela ma duże problemy z odtworzeniem prostego rytmu, ma duże trudności z wyrażeniem nastroju muzyki poprzez ruch jak i w świadomym i aktywnym słuchaniu muzyki, rzadko zachowuje się kulturalnie na koncertach i podczas słuchania hymnu. |
| **1 p**    niedostatecznie, niewystarczająco | Nie opanowuje słów i melodii piosenek w czasie do tego przewidywanym, nie potrafi wyrazić nastrój muzyki poprzez ruch, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi odtworzyć prostego rytmu, niechętnie słucha muzyki, nie potrafi kulturalnie zachowywać się podczas koncertu i podczas słuchania hymnu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Wychowanie fizyczne** |
| **6 p**  doskonale, znakomicie, | Prezentuje bardzo wysoką sprawność fizyczną. Bierze udział w zawodach szkolnych i pozaszkolnych, wykonuje ćwiczenia poza programowe, wykazuje sportową postawę wzajemnej pomocy i zdrowej rywalizacji, rozpoznaje potrzeby uczniów niepełnosprawnych i chętnie pomaga, cieszy się z sukcesów sportowych innych, dba o bezpieczeństwo i higienę osobistą, zna i stosuje podstawowe działania profilaktyczne. |
| **5 p**  świetnie,  bardzo ładnie | Prezentuje wysoką sprawność fizyczną. Bierze udział w zawodach wewnątrzszkolnych, wykonuje ćwiczenia programowe, wykazuje sportową postawę wzajemnej pomocy, zdrowej rywalizacji, cieszy się z sukcesów sportowych innych, rozpoznaje potrzeby uczniów niepełnosprawnych i pomaga im. Zawsze jest przygotowany do zajęć sportowych. Dba o bezpieczeństwo i higienę osobistą, zna podstawowe działania profilaktyczne |
| **4 p**  dobrze,  ładnie | Potrafi wykonać podstawowe ćwiczenia fizyczne, prezentuje dobrą sprawność fizyczną. stosuje zdobyte umiejętności i wiadomości w zabawach i grach sportowych, dobrze współdziała w grupie, służy pomocą innym i dostrzega potrzeby uczniów niepełnosprawnych. Najczęściej jest przygotowany do zajęć sportowych Przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny osobistej i orientuje się w podstawowych działaniach profilaktycznych. |
| **3 p**  dostatecznie, wystarczająco | Prezentuje przeciętną sprawność fizyczną, nie zawsze precyzyjnie wykonuje ćwiczenia, czasami zapomina o stroju gimnastycznym. Niechętnie współdziała w grupie, rzadko dostrzega potrzeby uczniów niepełnosprawnych i pomaga im. Stara się dbać o bezpieczeństwo i higienę osobistą |
| **2 p**  słabo,  niezadowalająco, | Ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń, niechętnie współdziała w grupie. Rzadko dostrzega potrzeby uczniów niepełnosprawnych. Często jest nieprzygotowany do zajęć sportowych. Ma problemy z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa i higieny osobistej. |
| **1 p**    niedostatecznie, niewystarczająco | Ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń programowych, nie chce podejmować aktywności fizycznej, niechętnie współdziała w grupie, zagraża bezpieczeństwu współćwiczących. Nie dostrzega potrzeb uczniów niepełnosprawnych. Nie przestrzega zasad higieny osobistej.  **UWAGA:**  **Ocenianie podanych umiejętności dotyczy dzieci o prawidłowym rozwoju fizycznym. Umiejętności dzieci niepełnosprawnych ocenia się stosownie do ich możliwości.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Zajęcia komputerowe** |
| **6 p**  doskonale, znakomicie, | Umie obsługiwać komputer, nazywa elementy zestawu komputerowego, posługuje się wybranymi grami i programami edukacyjnymi, bezpiecznie korzysta z komputera i stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z niego. |
| **5 p**  świetnie,  bardzo ładnie | Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: korzysta z klawiatury, myszy, uruchamia programy, wie jak korzystać z niego, żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń. |
| **4 p**  dobrze,  ładnie | Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, korzysta z myszy i klawiatury, ze wskazówkami nauczyciela uruchamia programy, wie jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia. |
| **3 p**  dostatecznie, wystarczająco | Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, korzysta z myszy i klawiatury, wie jak trzeba korzystać z komputera by nie narażać swojego zdrowia. |
| **2 p**  słabo,  niezadowalająco, | Słabo opanował wiedzę i umiejętności. Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: z pomocą nauczyciela korzysta z myszki i klawiatury. Ma problemy z wykonywaniem ćwiczeń. |
| **1 p**  niedostatecznie, niewystarczająco | Nie opanował nawet podstawowych technik związanych z obsługą komputera i oprogramowania. Nie wykonuje ćwiczeń. Nie wie, jak korzystać z komputera, aby nie narażać zdrowia. |

**Zapis ocen:**

a) W dzienniku lekcyjnym (elektronicznym) nauczyciel posługuje się oceną bieżącą wyrażoną za pomocą symboli cyfrowych (**6, 5, 4, 3, 2, 1**).

b) Przy ocenianiu sprawdzianów i innych prac pisemnych nauczyciel posługuje się oceną opisową oraz symbolem cyfrowym zapisywanym w nawiasie.

**Uzasadnienie:**

1. Ocena opisowa (np.: wspaniale) określa poziom wiadomości oraz umiejętności ucznia i skierowana jest do niego samego. Nauczyciel może również rozwinąć ocenę opisową poprzez dodatkowy komentarz pisemny lub słowny.

2. Ocena wyrażona symbolem cyfrowym określa poziom wiadomości oraz umiejętności ucznia. Skierowana jest ona przede wszystkim do rodziców, ponieważ zapis cyfrowy jest dla nich czytelniejszy.