

REGULAMIN PRYZNAWANIA TYTUŁU „ARTYSTA ROKU”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Tytuł „Artysta Roku” przyznawany jest absolwentowi szkoły, który w okresie nauki w szkole podstawowej wyróżniał się szczególnymi osiągnięciami artystycznymi, aktywnością twórczą oraz zaangażowaniem w działalność artystyczną.
2. Celem przyznawania tytułu jest wyróżnienie absolwenta, którego całokształt działalności artystycznej, osiągnięć i zaangażowania stanowi szczególny przykład talentu, pracy, pasji i rozwoju artystycznego.
3. Przy wyborze „Artysty Roku” bierze się pod uwagę całokształt działalności artystycznej kandydata w okresie nauki w szkole podstawowej, obejmujący w szczególności klasy IV–VIII.
4. Zasady przyznawania tytułu mają zapewnić równe traktowanie kandydatów niezależnie od dziedziny, w której rozwijają swoje uzdolnienia artystyczne.
5. Za działalność artystyczną uznaje się w szczególności działalność w zakresie:
 - muzyki i śpiewu,
 - tańca,
 - teatru i aktorstwa,
 - sztuk plastycznych,
 - fotografii,
 - filmu i innych form sztuki audiowizualnej,
 - literatury i poezji,
 - rękodzieła i innych dziedzin sztuki,
 - innych form działalności artystycznej.

§ 2. Warunki udziału

1. Kandydatem do tytułu „Artysta Roku” może być uczeń klasy ósmej – absolwent szkoły – który w okresie nauki w szkole podstawowej posiada osiągnięcia lub udokumentowaną aktywność artystyczną.
2. Kandydat powinien wykazywać się właściwą postawą uczniowską oraz przestrzegać zasad obowiązujących w szkole. Kandydat powinien otrzymać co najmniej ocenę bardzo dobrą z zachowania w okresie od IV do VIII klasy
3. Do oceny bierze się pod uwagę całokształt działalności, osiągnięć i aktywności artystycznej kandydata uzyskanych lub zrealizowanych w okresie od klasy IV do klasy VIII szkoły podstawowej.

4. Dopuszcza się uwzględnienie osiągnięć uzyskanych zarówno w szkole, jak i poza szkołą, w szczególności w szkołach i placówkach artystycznych, domach kultury, klubach, stowarzyszeniach, zespołach artystycznych, konkursach, festiwalach, przeglądach oraz innych instytucjach i podmiotach prowadzących działalność artystyczną.

5. Przy ocenie całokształtu działalności kandydata uwzględnia się w szczególności:

- rangę osiągnięć,
- liczbę osiągnięć,
- aktywność artystyczną,
- działalność twórczą,
- udział w wydarzeniach artystycznych,
- działalność artystyczną na rzecz szkoły,
- działalność artystyczną na rzecz społeczności lokalnej.

§ 3. Osiągnięcia konkursowe

1. W ramach punktacji uwzględnia się udokumentowane osiągnięcia kandydata uzyskane w konkursach, festiwalach, przeglądach i innych wydarzeniach o charakterze artystycznym.

2. Każde uwzględnione osiągnięcie musi pochodzić z odrębnego konkursu, festiwalu, przeglądu lub innego wydarzenia o charakterze artystycznym.

3. Uwzględnia się konkursy, festiwale i przeglądy na szczeblu szkolnym, powiatowym, wojewódzkim, ogólnopolskim i międzynarodowym.

4. Punkty przyznaje się według następującej skali:

Szczebel konkursu	I miejsce	II miejsce	III miejsce	Wyróżnienie
Szkolny	3	2	1	0
Powiatowy	4	3	2	1
Wojewódzki	7	6	5	3
Ogólnopolski	10	9	8	5
Międzynarodowy	12	11	10	6

5. Za osiągnięcia konkursowe kandydat może uzyskać maksymalnie **60 punktów**.

Uwzględnia się wszystkie udokumentowane osiągnięcia kandydata uzyskane w klasach IV–VIII, do momentu osiągnięcia maksymalnej liczby punktów w tej kategorii. Minimalna liczba punktów do uzyskania tytułu to 20.

6. W przypadku konkursów składających się z kilku etapów punkty przyznaje się za najwyższy osiągnięty etap konkursu.

7. Osiągnięcia uzyskane w ramach działalności zespołowej mogą być uwzględnione, jeżeli dokumentacja potwierdza udział kandydata w danym przedsięwzięciu.

§ 4. Występy, prezentacje i działalność twórcza

1. W kategorii tej uwzględnia się udokumentowaną działalność artystyczną kandydata, w szczególności:

- udział w koncertach,
- występy teatralne,
- występy taneczne,
- udział w wystawach,
- prezentacje prac plastycznych lub fotograficznych,
- publikacje literackie lub poetyckie,
- udział w nagraniach muzycznych lub filmowych,
- udział w festiwalach i wydarzeniach artystycznych,
- prezentowanie własnej twórczości,
- inne udokumentowane formy działalności artystycznej.

2. Za działalność w tej kategorii kandydat może otrzymać maksymalnie **10 punktów (po 1 punkcie za każde wydarzenie)**.

§ 5. Aktywność na rzecz szkoły

1. Komisja może przyznać maksymalnie **5 punktów** za udokumentowaną działalność artystyczną na rzecz szkoły w okresie klas IV–VIII (po 1 punkcie za każde działanie)

2. Punkty mogą być przyznane w szczególności za:

- występy podczas uroczystości szkolnych,
- przygotowywanie dekoracji, wystaw lub prezentacji,
- prowadzenie lub współprowadzenie wydarzeń artystycznych,
- inicjowanie lub współorganizowanie przedsięwzięć artystycznych,
- inne udokumentowane działania artystyczne na rzecz szkoły.

3. Nie przyznaje się wielokrotnie punktów za to samo działanie.

§ 6. Dokumentowanie osiągnięć

1. Wszystkie osiągnięcia i aktywności zgłoszone do oceny muszą być potwierdzone odpowiednią dokumentacją.

2. Dokumentację mogą stanowić w szczególności:

- dyplomy,
- zaświadczenia,
- certyfikaty,
- protokoły konkursów,
- oficjalne wyniki konkursów,
- potwierdzenia organizatorów,
- programy wydarzeń,
- publikacje,
- inne oficjalne dokumenty potwierdzające osiągnięcie lub udział w wydarzeniu.

3. Ostateczna kwalifikacja dokumentu oraz osiągnięcia do odpowiedniej kategorii należy do Komisji.

4. Osiągnięcia, których nie można potwierdzić przedstawioną dokumentacją, nie są uwzględniane w punktacji.

§ 7. Komisja i wybór laureata

1. Wyboru „Artysty Roku” dokonuje Komisja powołana przez dyrektora szkoły.

2. Komisja składa się z co najmniej trzech osób.

3. W skład Komisji mogą wchodzić nauczyciele posiadający wiedzę lub doświadczenie związane z działalnością artystyczną.

4. Komisja:

- weryfikuje zgłoszone kandydatury,
- sprawdza przedstawioną dokumentację,
- kwalifikuje osiągnięcia do odpowiednich kategorii,
- przyznaje punkty zgodnie z niniejszym regulaminem,
- ustala końcową liczbę punktów każdego kandydata,
- dokonuje wyboru laureata.

5. Członek Komisji, który pozostaje w bezpośrednim konflikcie interesów z kandydatem, nie bierze udziału w ocenie jego kandydatury.

6. Laureatem zostaje kandydat, który uzyska największą łączną liczbę punktów.

7. W przypadku równej liczby punktów o przyznaniu tytułu decyduje kolejno:

1. większa liczba punktów za osiągnięcia w konkursach, festiwalach i przeglądach artystycznych;
2. większa liczba punktów za występy, prezentacje i działalność twórczą;
3. większa liczba punktów za aktywność artystyczną na rzecz szkoły.

8. W przypadku gdy zastosowanie ust. 7 nie pozwoli na rozstrzygnięcie, Komisja podejmuje decyzję w drodze głosowania.

9. Z posiedzenia Komisji sporządza się protokół zawierający w szczególności:

- skład Komisji,
- wykaz kandydatów,
- przyznaną punktację w poszczególnych kategoriach,
- łączną liczbę punktów każdego kandydata,
- wskazanie laureata,
- podpisy członków Komisji.

§ 8. Sposób nagradzania laureata

1. Laureat tytułu „Artysta Roku” otrzymuje:

- pamiątkowy dyplom lub statuetkę z tytułem „Artysta Roku”,
- nagrodę rzeczową lub pieniężną,
- nagrodę książkową ufundowaną przez Radę Rodziców lub innego fundatora,
- list gratulacyjny dla rodziców lub opiekunów.

2. Informacja o przyznaniu tytułu może zostać zamieszczona na stronie internetowej szkoły, w mediach społecznościowych szkoły, w gablocie szkolnej oraz w lokalnych mediach, z zachowaniem obowiązujących przepisów dotyczących ochrony danych osobowych i wizerunku.

3. Wręczenie nagrody odbywa się podczas uroczystości zakończenia roku szkolnego.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Regulamin obowiązuje od dnia jego zatwierdzenia przez dyrektora szkoły.

2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyzję podejmuje Komisja w porozumieniu z dyrektorem szkoły, kierując się zasadą równego traktowania kandydatów oraz zasadami określonymi w niniejszym regulaminie.

3. Regulamin może zostać zmieniony przed rozpoczęciem kolejnej edycji przyznawania tytułu.

ZATWIERDZENIE REGULAMINU

Data zatwierdzenia

Podpis Dyrektora

.....